LA MACEDONIA DE ALEJANDRO MAGNO

– 10 DÍAS –



Grecia Vacaciones
especialistas en Grecia

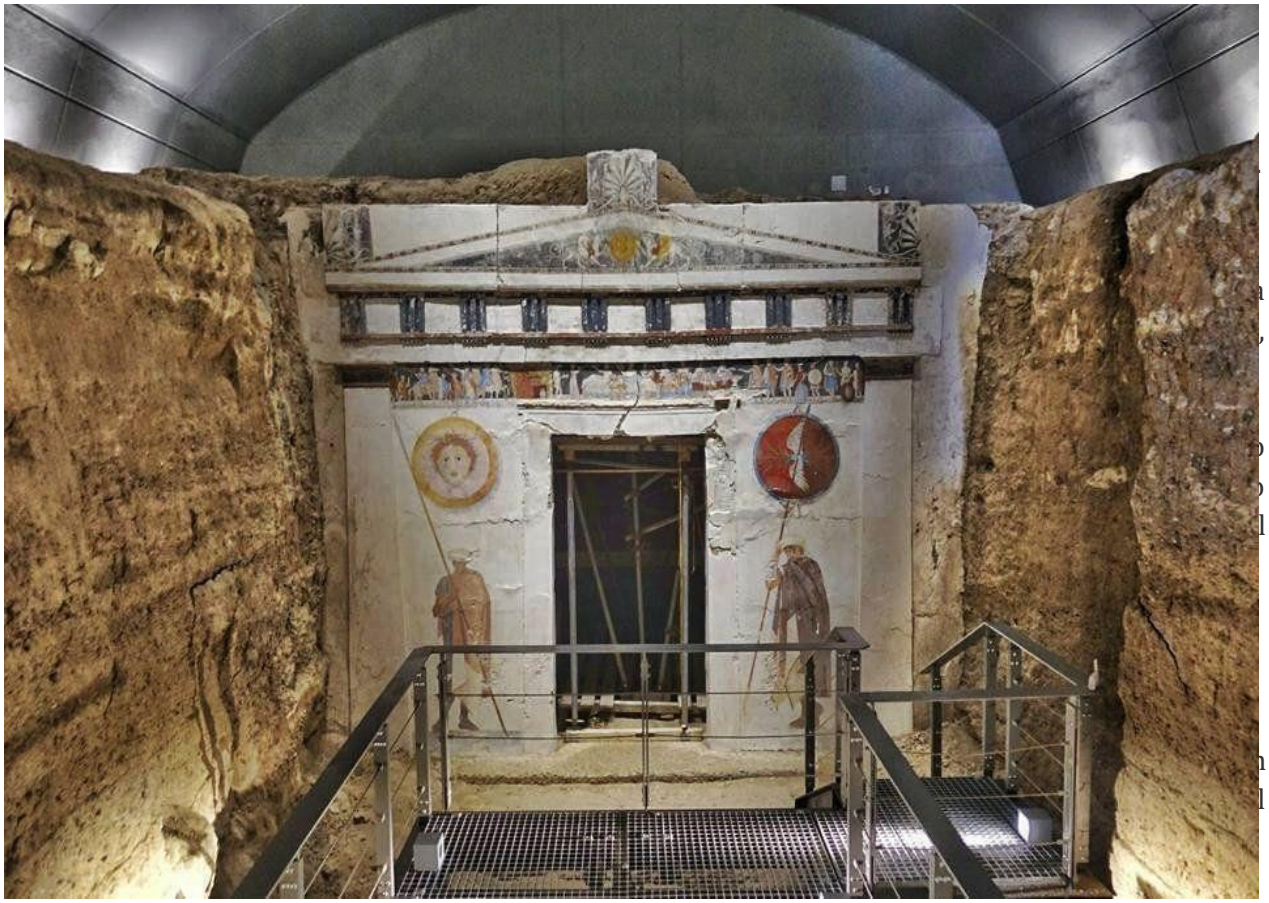
DIA 1 – LLEGADA A TESALÓNICA

Recogida en el aeropuerto de Tesalónica y traslado al hotel. Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

DIA 2 – AGIOS ATHANASIOS – PYDNA – TESALÓNICA

Desayuno y salida hacia la Necrópolis de Agios Athanasios, es un complejo de tres túmulos funerarios macedonios de las épocas arcaica, helenística y bizantina. Documentado desde mediados de la década de 1960, el lugar de enterramiento fue excavado intensamente en la década de 1990.

La tumba macedonia III, el principal monumento del complejo conocido por la calidad de su decoración pintada está fechada a finales del siglo IV a. C.



Al terminar la visita de la cercana ciudad de Pydna, en la que se refugió Olimpia de Épiro, tras la muerte de su hijo Alejandro, y donde acabó siendo ejecutada públicamente. Fue en Pydna, donde un eclipse cambió el curso de la historia para Macedonia, que cayó en la batalla definitiva frente a los romanos.

Regreso a Tesalónica.

Visita de la capital de Macedonia, Tesalónica, fundada en el año 315 a.C. por el rey macedonio Casandro.

Al comienzo del cristianismo, esta ciudad desempeñó un papel muy importante por las comunidades cristianas que fueron surgiendo. En el año 54, el apóstol Pablo llegó a la ciudad a predicar el cristianismo y fue donde escribió dos importantísimas epístolas a los Tesalonicenses. Visitaremos la iglesia de Santa Sofia**,** principal iglesia de la ciudad, del siglo VIII, con una impresionante ornamentación de mosaicos y maravillosos capiteles sobre sus columnas.

La iglesia de San Demetrio, construida en el año 500 sobre el sepulcro del santo, protector de la ciudad. Fue reconstruida de forma maravillosa después de su casi completa destrucción, descubriéndose entonces la interesante cripta del siglo XI.

A continuación, visitaremos la parte alta de la ciudad, el Eptapirgion, fortaleza que dominaba la ciudad con sus murallas que prácticamente llegaban hasta el propio puerto.

Pasaremos por el Arco de Galerio y descenderemos hacia el paseo marítimo hasta la Torre Blanca, emblema de la ciudad. Antiguamente se usó como cárcel. Seguimos nuestra visita con el Museo Arqueológico, importante museo que alberga sobre todo hallazgos de Derveni, de la Calcídica, esculturas y mosaicos.



Seguimos con la visita al Museo Byzantino, que se encuentra cerca, este museo es quizás el más importante en su género de toda Grecia.

Regreso al hotel o posibilidad de quedarse para aprovechar a pasear por la ciudad.

DIA 3 – DION – VERGINA – VERIA

Comenzaremos el día visitando Dion, a los pies de la cordillera del Monte Olimpo, se encontraba la sagrada morada de Zeus; el santuario en el que Filipo II y su hijo Alejandro, celebraban sus victorias ofreciendo sacrificios.

El yacimiento, cuenta con una gran extensión, y ha sacado a la luz los magníficos vestigios de la ciudad, que contaba con un recinto amurallado de varios templos y dos teatros, uno helenístico, y otro de época romana. Destacan también sus Grandes Termas, la villa de Dionysus o la casa de Leda; y su Museo, que, entre otras valiosas piezas, expone un curioso instrumento musical, del siglo II a.C., y precursor del órgano.

A continuación, nos dirigiremos a Vergina, la primera capital del Reino de Macedonia, en cuyo recinto se descubrió en 1977-1978 uno de los hallazgos arqueológicos más importantes de Europa. Se trata de las Tumbas Reales, una serie de cámaras funerarias pertenecientes a Filipo II**,** rey de Macedonia y padre de Alejandro Magno y a varios miembros de la familia real. Constituyen el yacimiento arqueológico de Egas, catalogado como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1996.



En Vergina se encuentra una de las necrópolis más importantes del mundo, con tumbas reales descubiertas prácticamente intactas y con sus tesoros completos. El conjunto funerario está ubicado dentro de un montículo cubierto de hierba y protegido por una cúpula que imita el original, lo que le ha valido un reconocimiento especial de la UNESCO.

A poca distancia se encuentra Veria, conocida por la concentración de iglesias bizantinas, y por la tribuna desde la que, el apóstol San Pablo, se dirigió al pueblo en el año 49 en un famoso sermón, representado en un sensacional mosaico. Bajo el imperio otomano, Veria fue un importante núcleo comercial y cultural. De este periodo datan multitud de mezquitas, mansiones y el antiguo mercado.

Tras la visita, regresaremos a nuestro hotel en Tesalónica. Alojamiento

DIA 4 – MIEZA – EDESSA – PELLA

En los alrededores de la ciudad de Naousa, encontraremos el Ninfeo de Mieza, un hermoso santuario natural, en el que transcurrió un episodio histórico de profundo calado; la transmisión de la Cultura Griega, del gran filosofo Aristóteles al pequeño Alejandro, junto a otros hijos de familias nobles de Macedonia, entre los que se encontraban algunos de sus grandes generales. La enseñanza se llevaba a cabo al aire libre, y era fundamental realizarla en grupo.

Cerca del lugar, podremos encontrar tres magníficas Tumbas Macedonias del siglo III a.C. Decoradas con frescos de vivos colores, perfectamente conservados, y que en su mayoría representan acciones bélicas de diferentes campañas; una muestra artística singular, que simboliza su hegemonía sobre toda Grecia.

Seguimos nuestra ruta de hoy visitando la Escuela de Aristóteles (en la localidad de Tsifliki) se fundó en el siglo VII a.C., como parte del Reino de Macedonia. En el pasado se creía que Mieza era la ubicación de los jardines del mítico rey de Frigia, Midas, donde crecían las rosas de sesenta flores. Mieza creció hasta convertirse en una ciudad, alcanzó su apogeo en el siglo IV a.C., cuando estuvo vinculada a Aristóteles, pero siguió existiendo hasta principios de la era cristiana.

En el año 342 a.C., cuando Filipo II invitó a Aristóteles a la corte macedonia, el filósofo vivía en Mitilene, pero aceptó de buen grado la invitación para convertirse en maestro de su heredero Alejandro, que entonces tenía 13 años. Permaneció a su servicio hasta el año 336 a.C., cuando Alejandro asumió el trono, y Aristóteles se marchó a Atenas.

El paisaje natural sigue siendo impresionante. Se puede pasear por el recinto de la Escuela, del que sólo queda parte de una galería de dos pisos con columnas jónicas. Además, en la pared de la cueva que era la parte trasera de la galería aún se puede ver dónde se sujetaban las vigas. Merece la pena visitar las tres cuevas cercanas a las ruinas, donde se rendía culto a las Ninfas, ya que se decía que éstas vivían en cuevas o cerca de manantiales o ríos.



Continuación hacia Edessa, la "ciudad de las aguas", donde se encuentra la mayor catarata urbana de Europa; un salto de 70m que se precipita desde el mismo borde de la ciudad. Se trata sin duda de un atractivo espectáculo natural, que, al encontrarse dentro de un entorno urbano, lo hace más insólito todavía. Además, al pasear por sus callejuelas de piedra, nos sorprenderá ver cómo se ha conservado la estructura y edificios de época otomana, que se encuentran milagrosamente soportados todavía, sobre viejas vigas de madera.

A continuación, nos dirigiremos hacia la fabulosa Pella, sede del poder de Filipo II y ciudad natal de Alejandro. Gracias a su estratégica situación, dotada de buena protección natural, y a medio camino entre los Balcanes, el Bósforo y el Egeo, pudo experimentar un gran desarrollo en todas sus facetas; un progreso espectacular.

Motivo por el que los principales artistas griegos del momento embellecieran la ciudad, que pronto fue conocida por la revolucionaria arquitectura y su moderna planificación urbana, ya que contaba con suministro de agua y alcantarillado, mucho antes que el resto de las ciudades helenas.



El ágora de Pella continúa siendo objeto de excavaciones arqueológicas; y los resultados a buen seguro, seguirán sorprendiendo. Los extraordinarios mosaicos, que decoraban las casas más acaudaladas, se encuentran hoy en día, en excelente estado de conservación. En su Museo Arqueológico, se pueden observar hasta cinco áreas temáticas relacionadas con la vida diaria desarrollada en la ciudad, en las que se exponen diferentes hallazgos encontrados en el yacimiento, entre los que destacan, unos magníficos mosaicos con escenas de caza.

Regreso a Tesalónica. Alojamiento.

DIA 5 – CRUCERO MONTE ATHOS – STAGIRA – TESALÓNICA

Desayuno y salida temprano hacía Ouranoupolis.

Llegada y salida en barco turístico por la península del Monte Athos, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Admiraremos 8 monasterios durante el transcurso del recorrido y aprenderemos más sobre la historia y las tradiciones monásticas de esta área sagrada de la fe ortodoxa oriental.



Salida hacia Stágira, una pequeña antigua colonia griega, en el corazón de Tracia; patria del filósofo Aristóteles, maestro y tutor de Alejandro Magno.

Allí visitaremos las murallas bizantinas de la ciudad que se conservan en un muy buen estado y la ciudadela, que conserva restos del ágora y la antigua torre. Seguidamente, viajaremos hasta Tesalónica.

Llegada y alojamiento en el hotel.

DIA 6 – FILIPOS – AMPHIPOLIS

Filipos, fue fundada por uno de los personajes más notables de la historia: Filipo II, padre de Alejandro. La ciudad alberga algunos de los acontecimientos más significativos de la Grecia antigua, y ha desempeñado un papel fundamental, para el conocimiento del pasado macedonio.

En la actualidad es posible visitar el conjunto arqueológico de la ciudad con su anfiteatro, los baños, la basílica, o el foro,



Después de la visita del apóstol San Pablo se convirtió en un centro de propagación del cristianismo; y los vestigios de sus iglesias, constituyen un testimonio excepcional del asentamiento de los primeros cristianos.

A continuación, partiremos hacia Anfípolis, un cruce de caminos, un lugar próspero gracias a su puerto de Eyón, cercano a la desembocadura del río Estrimón. Un lugar estratégico y valioso para Atenas, donde conseguía la madera para sus barcos, y explotaba unas minas de plata.

Filipo conquistó la ciudad y pasó a formar parte de la hegemonía macedónica; bajo el reinado de Alejandro Magno, se convirtió en una importante base naval, de donde partieron las campañas militares de su flota. Una colosal estatua de mármol: el "León de Anfípolis", honraba la memoria de uno de sus célebres almirantes.

Continuamos hacia Kavala. Alojamiento.

DIA 7 – KAVALA – ISLA DE THASOS – KERAMOTI – ALEXANDROUPOLIS

Saldremos hacia Keramoti, un maravilloso enclave costero, donde embarcaremos en un ferry, que nos trasladará a la isla de Thasos.

La más septentrional de las Islas del Egeo, y una de las más bellas; que estuvo habitada desde el Paleolítico, y conocida en la antigüedad por sus minas de oro y por un mármol de excelente calidad. Existe la creencia, que fue la "Isla Esmeralda" el lugar donde el incansable Ulises, encontró a sirenas que habitaban sus costas intentando atraerlo hacia ellas.



Gracias a sus productos agrícolas, se convirtió en importante centro comercial y fue anexionada a Macedonia, por el rey Filipo. Cuenta en la actualidad, con un interesante museo junto al Ágora.

Posteriormente, regresaremos de nuevo hacia Keramoti, y desde ahí, proseguiremos nuestra ruta hasta Alexandroupolis; literalmente la "ciudad de Alejandro", fundación de la que queda constancia, por el historiador Plutarco.

Traslado al hotel y alojamiento.

DIA 8 – SAMOTRACIA

Hoy embarcaremos de nuevo hacia otra importante isla griega, como es Samotracia. En la antigüedad era conocida como la "Isla Sagrada", debido a los rituales misteriosos que en ella se celebraban; y en su más alta cima, según Homero, se sentaba Poseidón para contemplar las batallas de la Guerra de Troya. Su nombre permanece en la memoria colectiva, gracias a la hermosa mujer alada, que desafía al viento; y cuya escultura fue hallada en el Santuario de los grandes Dioses.

Entre los visitantes del lugar, que deseaban iniciarse en el culto de "Los Misterios de los Cabiros", se encontraba Filipo II de Macedonia, quedando enamorado al instante de una bella sacerdotisa de quince años, llamada Olimpia, a la postre, madre de Alejandro Magno.



Tras la visita, volveremos al puerto, desde donde embarcaremos hacia Alexandropoulis.

Traslado al hotel y alojamiento.

DIA 9 – ZONI – MESIMBRIA – ABDERA – SANTHI – KAVALA

En la costa sureste de Tracia, entre los ríos Ismaro y Evros, se encuentra una de las ciudades de las llamadas por Heródoto, "Murallas de Samotracia". Zoni-Mesimbria, fue una ciudad-fortaleza, miembro de la primera liga Marítima ateniense, gozando por ello, de un gran poder económico. Pasó al dominio macedonio, y en tiempos de Alejandro, sirvió como lugar de reclutamiento, para su campaña en Persia.

En la costa, y frente a la isla de Thasos, se encuentra la ciudad antigua de Abdera, importante colonia jónica, de origen fenicio, y patria de famosos filósofos. Según la mitología, fue Herakles quien levantó la ciudad en honor a un amigo devorado por las yeguas de Diómenes; convirtiéndose en un centro importante en la época clásica, gracias a su estratégica situación entre oriente y occidente. Cuenta con una pequeña aérea arqueológica y un importante museo.

Poco después, partiremos hacia la pintoresca ciudad de Xanthi. Las estrechas calles del casco antiguo se encuentran divididas por el río Kosynthos, y se caracterizan por una fascinante mezcla de estilos que van desde la arquitectura local a la otomana hasta las elegantes casas que pertenecieron a ricos productores de tabaco, actividad que se inició durante el siglo XIX que dio un impulso importante a la economía local.

Kavala, es una de las ciudades más hermosas de Macedonia, y conserva una imagen perfecta de ciudad portuaria, construida en forma de anfiteatro, con un importante castillo medieval, dominando la bahía. Su puerto, fue el primer lugar en Europa, que pisó tierra San Pablo, en la actualidad cobra vida cada atardecer, junto con el paseo marítimo, con sus animadas terrazas. Su acueducto, es otro de sus característicos monumentos, así como los edificios otomanos y el museo, en el que se exhiben piezas de la cercana Anfípolis. Traslado al hotel y alojamiento.

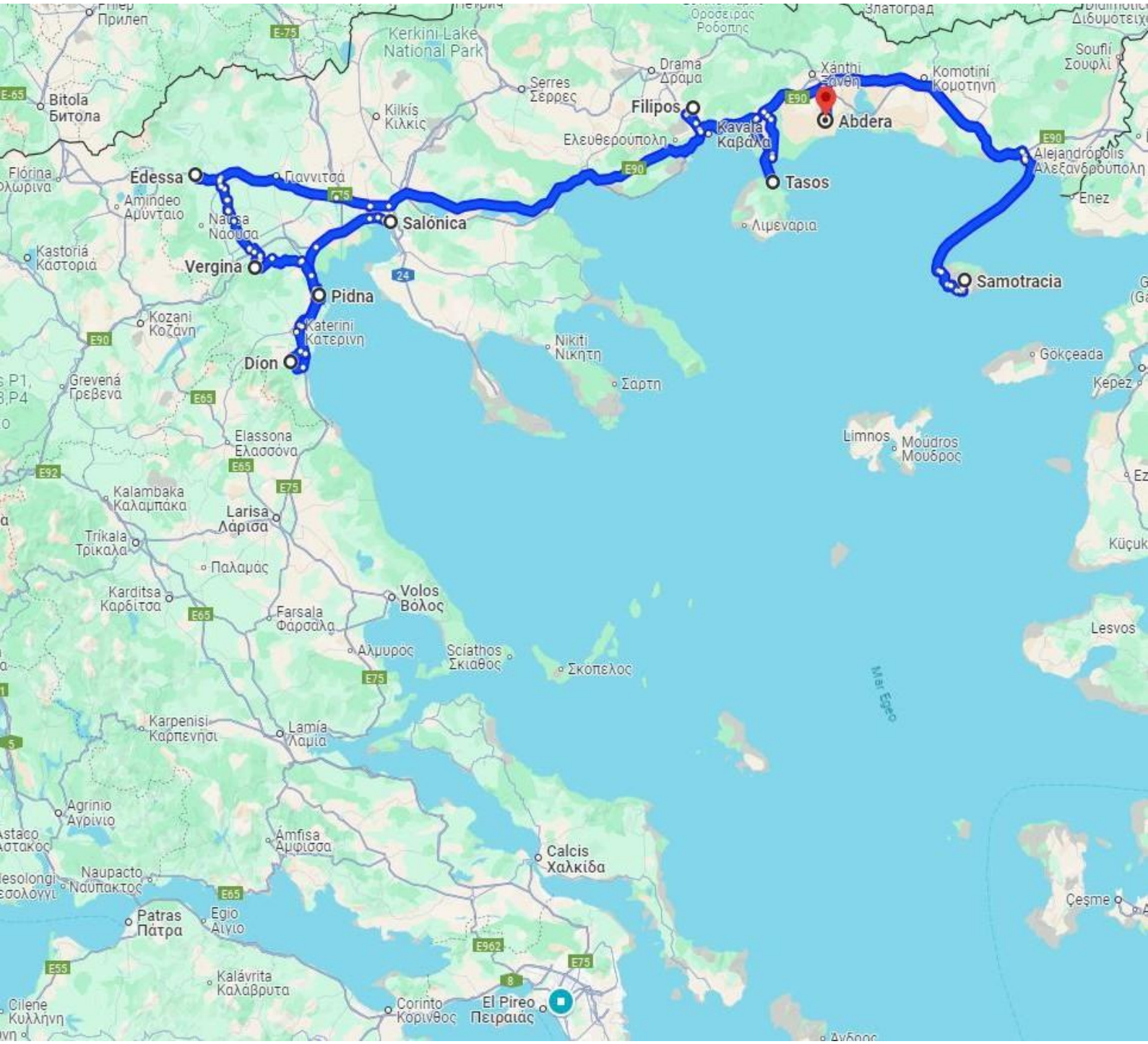


DIA 10 – KAVALA – TESALÓNICA – REGRESO A ESPAÑA

Desayuno y salida hacia Tesalónica. Llegada a Tesalónica para tomar el vuelo de regreso a Madrid.

FIN DEL VIAJE

ITINERARIO


Édessa
Salónica
Vergina
Pidna
Dion
Filipos
Kavala
Abdera
Tasos
Samotracia
Alejandrópolis
Bitola
Kerkini Lake National Park
Serres
Drama
Xánthi
Komotini
Kilkis
Ελευθερούπολη
Λιμεναρια
Enez
Gökçeada
Kepez
Limnos
Moúdros
Nikiti
Σαρτη
Kozani
Katerini
Grevená
Elassona
Kalambaka
Larisa
Trikala
Παλαμας
Karditsa
Farsala
Volos
Αλμυρος
Sciathos
Σκοπελος
Lesvos
Karpenisi
Lamía
Agrinio
Amfisa
Calcis
Naupacto
Patras
Egio
Kalávrita
Corinto
El Pireo
Çeşme